

Liebe TKF Mitglieder und Freunde der TKF,

Wie angekündigt werden wir Anfang September eine Exkursion zum internationalen Spitzenfestival nach Lepoglava machen.

Wer diese hochkarätige Ausstellung und Workshops sich nicht entgehen lassen will, den ersuche ich, **sich noch diese Woche anmelden** damit Sie einen Platz im Bus und ein Hotelzimmer sicher haben.

➤ **Also, Anmeldeschluss ist der 26. Juli**

🚩 **TKF Exkursion nach Lepoglava, Kroatien 11.-12. September**



TKF Exkursion zum 30. Internationalen Spitzenfestival Lepoglava, 11.-12. September

Bereits vor 15 Jahren besuchten die TKF diese weltweit größte und bedeutendste Ausstellung über Spitze, die von der **UNESCO** zum immateriellen Kulturerbe ernannt wurde

Heuer ist das Partnerland Belgien; die Spitzenherstellung in Lepoglava und in verschiedenen belgischen Städten verbindet beide Regionen. Auf dem Festival werden die feinsten Spitzenarbeiten beider Länder und aus ganz Europa präsentiert.





Aus diesem Grund bieten wir unseren Mitgliedern eine zweitägige Exkursion nach Lepoglava an. Die Fahrt geht mit Kleinbus von St. Pölten, Zusteigemöglichkeit in Wien und Graz zum malerischen Städtchen Ptuj in Slovenien.



Ptuj / Pettau, ist die älteste Stadt des ehemaligen Herzogtums Steiermark. Nach einer Weinverkostung mit Imbiss in der pittoresken Altstadt übernachten wir im Hotel Ptuj, am nächsten Tag, nach dem Frühstück geht die Fahrt weiter zum nahen Lepoglava in Kroatien zum internationalen Spitzfestival und Ausstellung.

Am Nachmittag wieder Rückfahrt über Graz und Wien Busfahrt, Weinverkostung mit Imbiss, Übernachtung mit Frühstück, div. Eintritte

250,- /pp für TKF Mitglieder, gilt auch für deren Begleitperson,

295,- /pp für Nichtmitglieder

90,-/pp für Studenten

➤ **Jetzt anmelden** bichler.austria@pgv.at

✚ **Nächste TKF Veranstaltung Ankündigung – exakte Einladung folgt (Gäste sind Willkommen - mit Anmeldung): Teilnahme kostenfrei**

27. August 15.30 im Hotel MAGDAS, Wien Stephanus Vortragsraum, eine hochkarätige, in sich schlüssige Vortragsreihe

Karina Grömer, NHM Wien „Die Sprache der Kleidung-was uns

bronze- und eisenzeitliche Gewänder erzählen“

Cäcilia Fluck, Bode Museum Berlin „Antike Kleidung aus Ägypten im Kostümwerk von Max Tilke“

Christof Cremer, Kostüm und Bühnenbildner Wien „Kostüm und Bühnenbild-Salome in Toulouse-von der Konzeption bis zur Umsetzung auf der Bühne“

Diverses

<https://de.wikipedia.org>

[Gertrude Bell – Wikipedia](#)



www.jozan.net

www.museumsassociation.org/museums-journal/news/2026/05/first-look-at-the-british-museums-bayeux-tapestry-exhibition/